

PRINCIPALI ESPERIENZE PROFESSIONALI

Luglio 2019 →

Promozione e comunicazione, organizzazione e distribuzione

Organizzazione e distribuzione spettacoli, progettazione eventi culturali e teatrali, comunicazione sui social network, redazione mailinglist e gestione sito web

Associazione Culturale Pop Economix

Novembre 2018 →

Formazione teatrale

Progettazione e conduzione laboratori teatrali e didattica italiana attraverso il teatro

Ente professionale Engim San Luca

Luglio 2018 →

Comunicazione, audience development e formazione

Comunicazione sui social network, referente alta formazione per "PIP-Progetto Incanti Produce" e responsabile area ricerca e analisi del pubblico

Festival Internazionale di Teatro di Figura Incanti

Luglio 2017 → Dicembre 2018

Project Manager | Bando Open 2017 - Compagnia di San Paolo

"Nuovi Sguardi" audience engagement per lo spettacolo dal vivo

Coordinamento generale del progetto, responsabile comunicazione e promozione, referente per la gestione delle attività del board di giovani 14-25 anni

Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani, TPE- Teatro Piemonte Europa, Festival delle Colline Torinesi

Maggio 2017 → Giugno 2017

Promozione e coinvolgimento del pubblico, comunicazione

Gestione dei social network, ufficio stampa e supporto piano di comunicazione per il progetto "Mamme Narranti"

Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus, Torino

Giugno 2014 → Dicembre 2018

Co-founder, progettazione, comunicazione e realizzazione interventi culturali e spettacoli teatrali

Project manager | Bando Generazione Creativa - Compagnia di San Paolo, Piano Adolescenti - Comune di Torino, Circoscrizione 1,3,6 - Comune di Torino

Responsabile comunicazione progetti "Questa città è una giungla" e "Choices"

Associazione Pesci Volanti, Torino

Giugno 2013 → attuale

Assistente di direzione, progettazione, promozione e audience development

Coordinamento per la redazione dei materiali di comunicazione e diffusione del Festival, gestione delle attività di audience development, coordinamento con l'ufficio stampa, progettazione degli eventi speciali

Festival delle Colline Torinesi-Torino Creazione Contemporanea, Torino

Aprile 2013 → Dicembre 2019

Co-founder, progettazione e interventi di monitoraggio del pubblico e audience engagement

Staff progettazione | Bando Innovazione Creativa 2017 – Fondazione Cariplo

Responsabile comunicazione e referente per le pubbliche relazioni

Progettazione e gestione dei progetti nella regione Lombardia

Associazione TipsTheater, Torino

Giugno 2012 → Luglio 2013

Ufficio stampa e social media manager

Redazione e diffusione di comunicati stampa, pubbliche relazioni, gestione dei social network, ideazione e realizzazione di campagne di comunicazione per eventi culturali

Adfarmandchicas, Torino

Giugno 2010 / Dicembre 2013

Assistente di produzione internazionale

Assistente alla regia, produzione teatrale e coordinamento progettazione europea Ypal

Theater der kleinen Form, Berlino

Stant Up Tall Production, Amsterdam

Reims Scènes d'Europe, Reims

Novembre 2006 / Maggio 2011

Attrice e marionettista

Recitazione e animazione di laboratori teatrali nelle scuole dell'infanzia, di I e II grado

Stilema| Unoteatro, Torino

Dottor Bostik | Unoteatro, Torino

Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani, Torino

FORMAZIONE

2018/19

Connecting Audiences | Alta specializzazione in audience engagement

Fondazione Fitzcarraldo e Melting Pro

2016

PIP Il teatro d'oggetti e il cinema | Masterclass internazionale con Agnes Limbos

Festival internazionale Incanti

2011

IPTS 3 LIVELLO | Tecnico della progettazione e la produzione dello spettacolo dal vivo

Regione Piemonte – Polo Culturale

2006

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"

Formazione professionale per il teatro d'infanzia
Stilema | Unoteatro

2002/2005

Laurea triennale in Teatro educativo e sociale, 110 con Lode
Corso di laurea di Discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo
Università di Torino

ITALIANO LINGUA MADRE

INGLESE Comprensione parlato e scritto C1, interazione orale B2, produzione orale B1, scritto B1

FRANCESE Comprensione parlato e scritto C1, interazione orale C1, produzione orale C1, scritto C1

TEDESCO Comprensione parlato e scritto A1, interazione orale A1, produzione orale A1, scritto A1

Ottima conoscenza S.O. Windows e Mac / CSM Wordpress/ Elaborazione grafica Photoshop

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"